

Calles y barrios

En el aula

EN LAS REDES



Tiene 28 años y acaba de hacerse con el Premio a la Excelencia que entrega el Consejo Social de la UNED. Elizabeth Froom, vecina de Berriozar y matriculada en el grado de Estudios Ingleses: lengua, literatura y cultura, asume que para lograr unos buenos resultados ha tenido que "sacrificar muchas cosas". Con el firme objetivo de mejorar sus condiciones laborales actuales, esta estudiante a distancia tiene previsto finalizar su carrera en junio

Cuando la excelencia se hace realidad

NOELIA GORBEA
Pamplona

APASIONADA de su trabajo como profesora en una academia de inglés en Pamplona, Elizabeth Froom se planteó mejorar sus condiciones laborales. Esto ocurrió hace dos años, momento en el que Beth, vecina de Inglaterra pero residente en Berriozar, eligió apostar por la UNED para hacerse con un título oficial. Tras dudar entre Magisterio o Estudios Ingleses, se decantó por estos últimos. "No podía dejar de trabajar y la universidad me ofrecía la posibilidad de compaginar trabajo y estudios, además de que me permitía hacer la carrera en tres años en vez de cuatro", recuerda.

Con ese encaje de bolillos de quien compagina un trabajo con la constancia de querer sacarse una carrera, Beth supo sacarle partido a las mañanas, los fines de semana y, por supuesto, las vacaciones escolares. Tal fue su perseverancia que este año fue premiada a la Excelencia (en referencia al curso 2017-18 porque desde el Consejo Social de la UNED, entidad que concede estos galardones, va con dos años de retraso) por su brillante calificación: un 9,90.

Al ser preguntada sobre las claves de conseguir un premio de semejante relevancia, Beth es sincera. "Creo que con constancia y teniendo las prioridades claras", explica. "He sacrificado muchas cosas para poderme concentrar en estudiar", añade. Y aunque admite que el hecho de ser inglesa le ha brindado más facilidades en algunas asignaturas, sobre todo en las literaturas, también revela que las materias en castellano se le 'atragantaban' algo más. "En parte porque estoy más acostumbrada a escribir y estudiar en catalán que en castellano (con 12 años se trasladó a un municipio cerca de Girona, donde vivió una temporada)", indica esta vecina de Berriozar. En este contexto, Beth entiende que al haberse matriculado de más créditos anuales que los 60 establecidos por el plan docente de la UNED le ayudara a la hora de calcular la media académica.

Punto y seguido

Sea como sea, la realidad es que el premio a la Excelencia de este año es suyo. "Fue una sorpresa muy agradable. Me presenté, pero no esperaba ganar", cuenta con humildad. Una vez conseguido, reconoce que, a nivel personal, el galardón supone un "reconocimiento de todo el esfuerzo y trabajo hecho a lo largo del curso académico". A sabiendas de la dinámica que se debe seguir en una universidad a distancia, Beth declara que, a la hora de matricularse en un centro de estas características, debes tener claro cuáles son los objetivos y la situación personal de cada alumno. "La motivación es fundamental y tienes que saber organizarte muy bien", avisa. Y añade que, aunque por un lado te permite compaginar los estudios con un trabajo u otras obligaciones; por el otro, al ser a distancia, no impide tener el apoyo que te da la modalidad presencial. "Hay tutorías una vez a la semana pero si trabajas de tardes no puedes ir", pone a modo de ejemplo. "También es difícil conocer a los compañeros", determina.

Ahora, mientras sigue mentalizada en hacerlo lo mejor posible y, si todo va bien, terminar su carrera en junio, Beth reitera que su objetivo es puramente profesional. "Nunca me ha entusiasmado la literatura y la lingüística. Soy más de matemáticas y economía, pero también he de decir que he aprendido muchas cosas interesantes que no me esperaba cuando empecé el grado". ¿Habrán más retos académicos? "Haré el Máster de Formación de Profesorado y luego estaré un tiempo tranquila, sin estudiar", adelanta con una sonrisa.



Elizabeth Froom, de 28 años y quien acabará el grado de Estudios Ingleses: lengua, literatura y cultura en junio, posa en el centro académico de la UNED Pamplona.

J.C.CORDOVILLA